

# Café - restaurant

# COBRA

## 'n Appel bij het menu

Het Cobra Museum in Amstelveen was de inspiratiebron voor een horecaconcept aan het Amsterdamse Museumplein, dat kunst en eten en drinken op aangename wijze verenigt. Dat gebeurt in café-restaurant Cobra, vernoemd naar de gelijknamige kunststroming uit het midden van de twintigste eeuw. Alles wat je ziet heeft met Cobra te maken. Een intrigerende ervaring.

Het concept is gerealiseerd door twee specialisten uit de horeca en twee kunstliefhebbers. Architect Spanjers heeft uiteraard alles uit de kast gehaald om het café restaurant een Cobrasignatuur te geven. De kleuren van het interieur zijn afgeleid van het grote schilderij van Eugène Brands, dat er in alle glorie te bezichtigen is. Er staat een bronzen beeld van Karel Appel (1950) en het design van de lange voor-schoten van de bediening is van Wolvecamp. Het hekwerk is speciaal geconstrueerd door Tajiri, de enige Japanner van de Cobra-groep. Aan de muren ziet men originele handgeschreven teksten van Lucebert, Kouwenaar en Elburg. De menukaart toont een reproductie van het schilderij van Constant. Op het servies zijn tekeningen van Corneille afgebeeld en de wijnflessen zijn voorzien van etiketten met schilderijen van Rooskens. Waar je ook kijkt: het is Cobra wat de klok slaat.

De vloeren zijn vervaardigd van recycled autobanden en in de hal en het trappenhuis is een permanente foto-expositie van belangrijke

momenten uit de Cobra-historie. In de kelderverdieping is een Cobrawinkel ingericht, waar servies, T-shirts en schorten te koop zijn. Vergeet niet de toiletten te bezoeken, want die zijn zeer schoon en eveneens van een fraaie architectuur. Waar het uiteindelijk om draait is natuurlijk wat de menukaart biedt. Chef-kok Harry Unk (29) deed culinaire ervaring op in verschillende landen, evenals in Bordewijk te Amsterdam en De Kastanjehof in de Lage Vuursche. De kaart vermeldt de betere broodsoorten, drie soorten pastei, salades, warme gerechten, waaronder een dagpasta en taart uit de patisserie van Arnold Cornelis. Er is een speciale sushibar voor de liefhebbers. Unk hoopt dat theaterbezoekers deze plek weten vinden na een voorstelling voor een soupetje. Het is in ieder geval een parel aan het vernieuwde Museumplein in de slagschaduw van het Rijksmuseum.

Café-restaurant COBRA

Museumplein/Hobbemastraat 18

1071 ZB AMSTERDAM

Tel. 020-4700111

Open: 7 dagen per week van 10.00-17.30 uur (lunch)  
en van 17.30-22.00 uur.

Tekst: Tonio Hildebrand



Foto: Arend Velstrik